|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Sosialt:  -Samfunnsgrupper stod mot hverandre/Klassekamp:  Mange var blitt rike fra f.eks. skipsfart under 1.vk og det var viktig å vise det fram. Andre fra overklassen var industrieiere, embetsmenn, handelsmenn og andre med høyere utdanning.  Mot denne stod den voksende arbeiderklassen og bøndene  -Arbeidsledigheten gikk opp  -Lav sosial mobilitet (Vanskelig å klatre på den sosiale rangstigen)  - Brennevinsforvud | Politisk:  -Store politiske konflikter mellom overklassen og underklassen som følge av motstridene interesser. Arbeiderklassen ville ha høyere lønninger så de hadde flere bein å stå på, mens overklassen ville ha dem så lave som mulig  - Det Norske arbeiderpartiet ble sterkere 1/3 av stemmene i 1915 | Økonomisk:  -Liten økonomisk oppgangstid rett etter 1. verdenskrig  - Den første økonomiske krisen kom rett etter denne oppgangstiden (Etterspørselen etter varer gikk ned og bankene som hadde lånt penger til folk som ønsket å investere krevde dem nå tilbake. Prisene sank, og mange fikk problemer med å tjene nok til å betale tilbake til bankene.)  - Bedrifter gikk under og bankene fikk problemer (120 konkurs på 1920-tallet)  - 1925, Parikrisen: lavere priser, lavere lønninger, høyere rente og dyrere lån  - Gårder ble tvangsauksjonert pga bøndene ikke kunne betale tilbake lån  Økonomisk oppgangstid mot slutten av 1930-årene | Kulturelt:  -Første kinoen | Teknologi:  -fra 320 biler i 1910 gikk det til 120000 i 1930  - Hester ble byttet ut av maskiner og motorer.  -Telefoner fikk lengre rekkevidde  - Radio |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Martin Tranmæl

Han var sekretær i Det Norske Arbeiderpartiet fra 1918-1923. Tranmæl var viseordfører i Trondheim fra 1917-1918 og stortingsmann fra Oslo fra 1925-27. Derimot så ønsket han ikke flere offentlige verv etter dette, selv om han ville vært en selvskreven statsministerkandidat. Han var spesielt interessert i å arbeide i organisasjoner og var medlem av LOs sekretariat fra 1920-1946.

Han var aktiv innenfor politikken selv om han ikke deltok i offentlige politiske verv. Han var spesielt interessert i den revolusjonære retningen innen amerikansk arbeiderbevegelse da han jobbet som maler læring der. Tok veldig aktiv del i arbeiderbevegelsens agitasjon (Radikal frammarsj) da han kom hjem til Norge. Han bel redaktør i bladet Ny Tid i 1911 og som redaktøren bidro han med å gjøre bladet til hovedorganet for den norske arbeiderbevegelsen. Senere ledet han arbeiderbevegelsen til seier i 1918.

I 1919 ble arbeiderpartiet tilsluttet Komintern «Den kommunistiske internasjonale» som gikk inn for å gjennomføre verdensrevolusjon. Moskvatesene (blant annet en sammenslutning av alle kommunistpartier i verden) kom senere ut og dette skremte Tranmæl. Disse Moskvatesene førte til intern splittelse i arbeiderpartiet, og på et landsmøte i 1923 fikk Tranmæl et knapt flertall og kunne få sine folk i topp altså Einar Gerhardsen som sekretær og Oscar Torp som formann. Dermed fikk han Styrket sitt flertall og kunne ta brudd med Moskvatesene.

Senere på rundt 1930-tallet var han en aktiv deltaker i arbeiderpartiet sin omstilling fra revolusjonære til reformistisk politikk. Han var mye av grunnen til at denne prosessen skjedde med såpass få interne stridigheter. Under andre verdenskrig var han i Sverige for å prøve å skape forståelse for situasjonen i Norge.